De septembre à juin
Tazieff

Rock
avec Gilles Bel Ange, Romain Cirica, Christophe Moinard et Dan Murciano
Tazieff distille des harmonies sombres et mystérieuses. Un rock puissant qui souffle le chaud et le froid comme pour mieux vous dresser l'épiderme. Les mélodies sont addictives et l'on passe en un instant d'une force brute à une finesse insoupçonnée.

Et aussi... du cirque
En partenariat avec l'école du cirque Les Noctambules, à Nanterre, des spectacles d'arts du cirque pourront être proposés ponctuellement dans la saison.

Ateliers de découverte artistique pour les enfants
Des ateliers de découverte du jeu théâtral et du chant peuvent être menés avec les artistes de la saison durant 2h avant votre spectacle à domicile.
Contact : Le Hublot

Stages enfants/ados au Hublot
Artistes en herbe, essayez-vous à la pratique du théâtre. Des stages sont proposés au Hublot durant les vacances d'automne, d'hiver et de printemps.
Contact : Le Hublot

Des ateliers permanents au Tamanoir
Toute l'année, le Tamanoir propose des ateliers, à partir de 5 ans jusqu'à l'âge adulte, permettant de pratiquer l'instrument de son choix, tout en favorisant la musique en groupe.
Contact : Le Tamanoir

Spectacles au Hublot, au Tamanoir et au Studio
Retrouvez les artistes sur scène. Le Hublot, le Tamanoir et le Studio vous proposent des places à prix réduit pour le spectacle de votre choix. Réservation conseillée.

1. Prendre rendez-vous avec Arnaud au **01 47 60 10 33**
2. Retenir un spectacle, une date et une heure qui vous conviennent
3. Inviter les personnes de votre choix (voisins, famille, amis)
4. Recevoir les artistes une heure avant la représentation pour organiser l'espace
5. … prévoir quelques rafraîchissements
6. Poursuivre l'aventure en venant avec des amis au théâtre, pour voir le spectacle de votre choix

Pour en savoir plus et réserver votre spectacle
Contactez-nous au **01 47 60 10 33** ou par mail à horslesmurs@lehublot.org
Coordinateur **Arnaud Bruyère**
Plus d'informations sur http://spectaclesadomicile.wordpress.com

Les acteurs du projet
Le Hublot 87 rue Félix Faure 92700 Colombes
01 47 60 10 33 - www.lehublot.org

Le Tamanoir 27 avenue Lucette Mazalaigue 92230 Gennevilliers
01 47 98 03 63 - www.letamanoir.com

Le Studio 3 rue Edmond Fantin 92600 Asnières-sur-Seine
01 47 90 95 33 - www.studio-asnieres.com

La MDC Gennevilliers 16 rue Julien Mocquard 92230 Gennevilliers
01 40 85 60 92 - www.ville-gennevilliers.fr

Cette saison de Spectacles à domicile est développée dans le cadre d'un projet culturel départemental mené dans les Hauts-de-Seine. Ce projet reçoit le financement des CUCS, avec le soutien de l'Agence nationale pour la cohésion sociale et l'égalité des chances (l'Acsé).

Création graphique Albane Romagnoli / Crédits photos : Eric Mariette (couverture, Pull Over, Et je resterai là toute la nuit sans faillir, Gena and John, A table), Benjamin Carton (Les mots font des histoires), Marieau Palacio (Des bus, des dodus, des syndicalistes), Bram Tan (De boue et de feu), Gilles Leneuf (Tazieff), Miliana Bidault (Jeux de massacre)

Le Hublot / Colombes
en partenariat avec
le Studio / Asnières
le Tamanoir / Gennevilliers
et la MDC / Gennevilliers
présente

UNE SAISON DE SPECTACLES À DOMICILE

11 spectacles à découvrir
de septembre 2013 à juin 2014
musique / théâtre / danse…

Accueillez un spectacle à votre domicile : des artistes investissent votre intérieur le temps d'une représentation. À partager entre voisins et amis !

Spectacles jeune public

De novembre à juin
Pull Over
Danse et laines animées
Cie L'Embellie Musculaire, avec Ombline de Benque, Katia Petrowick et Marie Sinnaeve (en alternance)
dès 3 ans
Une série de fables visuelles pour explorer toutes les facettes de ce vêtement bien connu : le pull over ! Engloutis par une mer de tricots, deux personnages jouent avec la sensation de la matière, avec la forme et le mouvement. En habitant ces drôles de peaux faites de laine et de coton, le pull devient marionnette étonnante.

De septembre à juin
Et je resterai là toute la nuit sans faillir
Théâtre
Cie M42, avec Guillaume Fafiotte et Benjamin Tholozan
dès 6 ans
« Je ne bougerai pas d'ici avant d'être grand », tel est le défi que se lance Benjamin. Grâce à son imagination, il n'est bientôt plus seul. Des personnages bien étranges se succèdent alors pour le convaincre de vivre sa vie d'enfant. Entre volonté de grandir et peur de la vie, réalité et imagination se confondent dans cette pièce initiatique sur le passage de l'enfance à l'âge adulte.

De janvier à juin
Les mots font des histoires
Théâtre d'objet et jeu burlesque
Cie Miettes de Margoula, avec Clémence Desprez et Hélène Vitorge
dès 8 ans
La professeure Charlène Grumot et son assistante Mlle Crapette sont dépêchées d'urgence sur le terrain pour étudier des spécimens sauvages totalement imprélisibles : les Motus-ex-librus. Une expérience théâtrale sous forme de farce pour faire entrer la fantaisie dans le quotidien et donner un regard vivant et burlesque sur les livres et les mots.

Spectacles ados-adultes

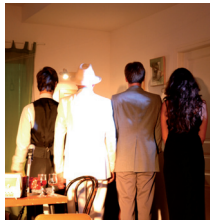
De septembre à juin
Des bus, des obus, des syndicalistes
Théâtre
Cie sans la nommer, avec Cédric Lansade
Inspirée du film *Chers camarades* de Gérard Vidal, cette chronique met en scène le pot de départ en retraite d'un employé de l'usine Chausson de Gennevilliers, fermée en 2006 après plus de 100 ans d'activité. Au gré des anecdotes sur les luttes, le travail, les rencontres et les utopies de ses travailleurs, c'est la mémoire de ce lieu emblématique qui est ravivée de manière simple et drôle.

D'octobre à juin
Gena and John
Théâtre
Collectif DRAO, avec Sandy Ouvrier et Benoit Mochot
C'est l'histoire d'un couple mythique du cinéma américain : Gena Rowlands et John Cassavetes. Entre réel et fiction, le réalisateur et l'actrice entretiennent une relation tumultueuse, prétexte à entremêler théâtre et cinéma avec énergie et humour dans ce spectacle multiforme et plein de vie.

De décembre à juin
De boue et de feu
Théâtre
Cie La Boîte-Mondes, avec Hélène Boisbeau et Marie-Hélène Grimigni
Que nous réserve l'avenir ? Quels dangers planétaires allons-nous rencontrer ? Vous le saurez bientôt en participant à cette réunion secrète animée par deux scientifiques loufoques. Preuves à l'appui, cette pièce participative mêle science et fiction pour questionner l'avenir de l'humanité avec gravité et fantaisie.

De janvier à juin
A table
Théâtre
Terrain de jeu, avec Corinne Fischer, Guillaume Laîné et Xavier Czapla
Il était une fois une table. Autour de cette table, trois personnes. Tout est normal. Mais très vite quelque chose déraille, et tout est mis sur la table : tout ce qu'elle empêche, tout ce qu'elle refoule, pour le meilleur et pour le pire. Avec malice, ce spectacle expose autant qu'il explose les rapports et usages de la table.

Jeux de massacre
Théâtre
d'Eugène Ionesco, avec les acteurs du CFA des Comédiens, mise en scène Hervé Van der Meulen, Le Studio d'Asnières
Plusieurs scènes courtes tirées des *Contes* d'Eugène Ionesco et de sa pièce *Jeux de massacre* s'enchaînent pour vous plonger dans son univers délirant où une étrange épidémie frappe au hasard, où le téléphone s'appelle Fromage et les gens Jacqueline. Un humour grinçant et absurde qui fait ressortir la dérision de nos réactions face aux aléas de la vie.



Concerts

De septembre à juin
Donso
Musique malienne
En bambara, langue d'Afrique de l'ouest, Donso signifie chasseur. Entre instruments traditionnels africains et influences rock et électro, le groupe franco-malien revisite la musique du wassolon, la musique des chasseurs bambara. Un mélange détonnant, mystique et endiablé à base de chant donso, N'goni, karignan, guitare et percussions.

Nëggus & Kungobram
Slam-jazz
Nëggus & Kungobram est le fruit de la rencontre entre le slameur Nëggus et le quintet Kungobram en 2009. Les textes de Nëggus fusionnent avec la musique du quintet, mêlant jazz, rock, blues et sonorités traditionnelles du Mali.